

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ  
«СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА № 5 г. ИРКУТСКА»

<p>РАССМОТРЕНО на заседании МО ГОКУ СКШ №5 г. Иркутска Протокол № <u>1</u> от «<u>28</u>» <u>08</u> 2023г. Руководитель МО <u>С.А. Молостова</u></p>	<p>СОГЛАСОВАНО с заместителем директора по УВР ГОКУ СКШ №5 г. Иркутска <u>Л.А. Ербаева</u> «<u>31</u>» <u>августа</u> 2023г.</p>	<p>УТВЕРЖДЕНО Директор ГОКУ СКШ №5 г. Иркутска <u>Е.В. Рудницкая</u> «<u>08</u>» 2023г.</p> 
--	--	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»  
ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ИСКУССТВО»  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ  
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)  
ВАРИАНТ 2  
1 «А» КЛАССА  
НА 2023-2024 уч.г.**

Составитель:  
Учитель Зваричева Е. А.

г. Иркутск, 2023г.

## **1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 и Федеральной адаптированной общеобразовательной программой начального общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. №1026).

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно творческих способностей.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: "Лепка", "Рисование", "Аппликация".

Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов. В учебном плане предмет представлен с 1 по 8 год обучения. Далее навыки изобразительной деятельности применяются на уроках профильного труда при изготовлении изделий из керамики, полиграфической, ткацкой, швейной и другой продукции. Материально-техническое оснащение учебного предмета "Изобразительная деятельность" предусматривает: наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; магнитная и ковровиновая доски; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина).

## **2. Содержание учебного предмета**

Содержание учебного предмета "Изобразительная деятельность" представлено следующими разделами "Лепка", "Рисование", "Аппликация".

## **Раздел "Лепка".**

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (ножом, шилом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Прodelьвание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей. Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом.

## **Раздел "Аппликация".**

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

## **Раздел "Рисование".**

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части

(отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, "по сырому", рисования с солью, рисования шариками, граттаж, "под батик".

### 3. Предметные результаты освоения учебного предмета "Изобразительная деятельность".

Предметные результаты освоения учебного предмета "Изобразительная деятельность".

- 1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.
- 2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.
- 3) Готовность к участию в совместных мероприятиях: готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми; умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок

### 4. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы урока	Кол- во часов	Дата	Основные виды деятельности обучающихся
<b>1 четверть -25 часов</b>				

1	<b>Аппликация</b> Элементарные понятия о природных материалах.	1	1.09	Свойства природных материалов: цвет, форма, величина, хрупкость засушенных листьев и цветов. Сбор, хранение природных материалов. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно – гигиенических требований.
2	<b>Лепка</b> Знакомство с пластилином.	1	5.09	Пластические свойства пластилина: холодный пластилин – твердый, теплый пластилин – мягкий и вязкий. Цвета пластилина: красный, синий, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый. Инструменты и приспособления для работы с пластилином: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп.
3	<b>Рисование</b> Упражнения на различение предметов по форме, размерам и цвету	1	7.09	Узнавание и показывание основных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); определять разницу по величине между предметами одной и той же формы
4	<b>Аппликация</b> Наклеивание на подложку из цветной	1	8.09	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной

	бумаги засушенных цветов, листьев ( лист большой и лист маленький)			аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей кфону
5	<b>Лепка</b> Изготовление лесенки, забора	1	12.09	Изготовление лесенки, забора,из предварительно подготовленных палочек и столбиков различной длины и толщины
6	<b>Рисование</b> Игровые графические упражнения – рисование прямых линий в различных направлениях (по показу)	1	14.09	Игровые графические упражнения – рисование прямых линий в различных направлениях (по показу): высокие столбы, заборчик и др. (прямые вертикальные линии); провода, дорожки, цветные веревочки и др. (прямые горизонтальные линии); идет косою дождь, высокие горы, туристические палатки и др. (наклонные линии).
7	<b>Аппликация</b> Составление по образцу сюжетной картинки из засушенных листьев: «Букет».	1	15.09	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
8	<b>Лепка</b> Изготовление домика	1	19.09	Изготовление домика из предварительно подготовленных палочек и столбиков различной длины итолщины

				.
9	<b>Рисование</b> Игровые графические упражнения – рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий (по показу)	1	21.09	Игровые графические упражнения – рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий (попоказу): лесенки, окошки, рамки, шахматная доска, качели и др
10	<b>Аппликация</b> Упражнения в сгибании и разрывании бумаги по прямым линиям, изготовление книжечки	1	22.09	Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали)
11	<b>Лепка</b> Изготовление самолета	1	26.09	Изготовление самолета из предварительно подготовленных палочек и столбиков различной длины и толщины.
12	<b>Рисование</b> Игровые графические упражнения – рисование дугообразных линий (по показу)	1	28.09	Рисование дугообразных линий (по показу): дым идет, бьет фонтанчик, самолет летит, плывет кораблик по волнам, скачет мяч, прыгает лягушка, бабочка перелетает с цветка на цветок и др.
13	<b>Аппликация</b> Изготовление по образцу летающих игрушек из плотной бумаги: змея, стрелы	1	29.09	Пооперационное выполнение работы по словесной инструкции учителя
14	<b>Лепка</b> Изготовление по образцу предметов	1	3.10	Изготовление по образцу предметов шаровидной

	шаровидной формы			формы: бус, ягод, мяча
15	<b>Рисование</b> Игровые графические упражнения – рисование замкнутых круговых линий (по показу)	1	5.10	Рисование замкнутых круговых линий (по показу):намотаем несколько клубков ниток, воздушные шарики, много колечек – цепочка, тележка с разноцветными колесами, ветка с ягодами и др.
16	<b>Аппликация</b> Изготовление по образцу шапочки – пилотки из газетной бумаги	1	6.10	Пооперационное выполнение работы по словесной инструкции учителя
17	<b>Лепка</b> Изготовление по образцу предметов шаровидной формы: куклы – неваляшки из двух шаров различной величины	1	10.10	Изготовление по образцу предметов шаровидной формы: куклы – неваляшки из двух шаров различной величины
18	<b>Рисование</b> Игровые графические упражнения – рисование (по показу) знакомых детям предметов разной величины (размеров)	1	12.10	Рисование (по показу) знакомых детям предметов разной величины (размеров); разноцветные шары – большие и маленькие, ленты – длинные и короткие, карандаши – толстые и тонкие, елочки –высокие и низкие и др.
19	<b>Аппликация</b> Изготовление по образцу стаканчика для семян	1	13.10	Пооперационное выполнение работы по словесной инструкции учителя
20	<b>Лепка</b> Изготовление по образцу фруктов,	1	17.10	Изготовление по образцу фруктов, имеющих форму

	имеющих форму шара: яблоко			шара: апельсин
21	<b>Рисование</b> Игровые графические упражнения – рисование (по показу) предметов круглой, овальной и квадратной формы	1	19.10	Рисование (по показу) предметов круглой, овальной и квадратной формы (арбузы, апельсины, яблоки, огурцы, лимоны, сливы, рамки, кубики, коробки и др.
22	<b>Аппликация</b> Упражнения в резании ножницами по следу сгиба.	1	20.10	Резание полосы бумаги на квадраты, прямоугольники, образованные путем складывания из глянцевой бумаги желтого, красного, синего цветов
23	<b>Лепка</b> Изготовление по образцу фруктов, имеющих форму шара: апельсин	1	24.10	Изготовление по образцу фруктов, имеющих форму шара: апельсин
24	<b>Рисование</b> Игровые графические упражнения – рисование (по показу) предметов прямоугольной формы	1	26.10	Рисование (по показу) предметов прямоугольной формы: альбомы, линейки, книги, флажки
25	<b>Аппликация</b> Упражнения в резании по кривым линиям.	1	27.10	Вырезание ножницами по кривым линиям
26	<b>2 четверть 24 ч.</b> <b>Лепка</b> Изготовление по образцу овощей, имеющих форму шара: помидор	1	7.11	Изготовление по образцу овощей, имеющих форму шара: помидор
27	<b>Рисование</b> Игровые графические	1	9.11	Рисование (по показу) предметов треугольной формы: чертежные

	упражнения – рисование (по показу) предметов треугольной формы: чертежные треугольники, дорожные знаки и др.			треугольники, дорожные знаки и др.
28	<b>Аппликация</b> Изготовление елочных гирлянд из полос цветной бумаги (цепочка)	1	10.11	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой
29	<b>Лепка</b> Изготовление по образцу овощей овальной формы: огурец	1	14.11	Изготовление по образцу овощей овальной формы:огурец
30	<b>Рисование</b> по опорным точкам знакомых предметов	1	16.11	Рисование по опорным точкам знакомых предметов: дом, скворечник, кораблик, лесенка
31	<b>Аппликация</b> Изготовление елочных гирлянд из полос цветной бумаги (гармошка).	1	17.11	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой
32	<b>Лепка</b> Изготовление по образцу овощей овальной формы: картофель	1	21.11	Изготовление по образцу овощей овальной формы:картофель
33	<b>Рисование</b> по клеткам несложных геометрических узоров в полосе	1	23.11	<b>Рисование</b> по клеткам несложных геометрических узоров в полосе (полосу в тетради ученика проводит учитель)
34	<b>Аппликация</b>	1	24.11	Конструирование объекта из

	Изготовление гирлянд «змейка»			бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой
35	<b>Лепка</b> Изготовление по образцу моркови	1	28.11	Изготовление по образцу моркови
36	<b>Рисование</b> узора в полосе из чередующихся по форме и цвету элементов (кругов и квадратов)	1	30.11	Рисование узора в полосе из чередующихся по форме и цвету элементов (кругов и квадратов)
37	<b>Аппликация</b> Резание полосы бумаги попеременно с одного и другого края, не дорезая до конца.	1	1.12	Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги.
38	<b>Лепка</b> Изготовление по образцу перца	1	5.12	Изготовление по образцу перца
39	<b>Рисование</b> Рассматривание в иллюстрациях простейших изображений предметов	1	7.12	Рассматривание в иллюстрациях простейших изображений предметов, сравнение их по форме, цвету и величине
40	<b>Аппликация</b> Изготовление деталей аппликаций на флажки.	1	8.12	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой
41	<b>Лепка</b> Изготовление по образцу груши	1	12.12	Изготовление по образцу груши

42	<b>Рисование</b> по шаблону круга (диаметр 6 см). Деление круга на 4 равные части	1	14.12	Рисование по шаблону круга (диаметр 6 см). Деление круга на 4 равные части, раскрашивание элементов с соблюдением контура
43	<b>Аппликация</b> Изготовление по образцу флажков из цветной бумаги	1	15.12	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой
44	<b>Лепка</b> Составление композиции из изготовленных овощей и фруктов (помидоры в корзине и т.п.).	1	19.12	Составление композиции из изготовленных овощей и фруктов (помидоры в корзине и т.п.).
45	<b>Рисование</b> (по показу) несложных по форме предметов, состоящих из нескольких частей (флажки, бусы)	1	21.12	Рисование (по показу) несложных по форме предметов, состоящих из нескольких частей (флажки, бусы)
46	<b>Аппликация</b> Симметричное вырезывание из листьев бумаги, сложенных пополам, изображений овощей и фруктов (сливы, яблока, огурца, помидора)	1	22.12	Симметричное вырезание по контуру изображений овощей и фруктов (сливы, яблока, огурца, помидора)
47	<b>Лепка</b> Изготовление по образцу ежа из пластилина (иглы из	1	26.12	Изготовление по образцу ежа из пластилина (иглы из сосновых игл)

	сосновых игл)			
48	<b>Рисование</b> в полосе узора из повторяющихся растительных элементов (веточки ели)	1	28.12	Рисование в полосе узора из повторяющихся растительных элементов (веточки ели)
49	<b>Аппликация</b> Составление по образцу композиции из геометрических фигур (снеговик)	1	29.12	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
50	<b>3 четверть – 29 ч.</b> <b>Лепка</b> Изготовление по образцу бабочки	1	9.01	Изготовление по образцу бабочки из пластилина и крыльев из мелких листьев
51	<b>Рисование</b> по памяти (после показа) несложных по форме елочных игрушек (4-6 на листе бумаги).	1	11.01	Рисование по памяти (после показа) несложных по форме елочных игрушек (4-6 на листе бумаги).
52	<b>Аппликация</b> Составление по образцу композиции из геометрических фигур (домик).	1	12.01	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

53	<b>Лепка</b> Изготовление по образцу цветка	1	16.01	Изготовление по образцу цветка из пластилина (цветоложе из пластилина, лепестки из мелких листьев, цветоножка из проволоки)
54	<b>Рисование</b> веточки елки с игрушками	1	18.01	Рисование по представлению знакомых детям предметов (веточки елки с игрушками)
55	<b>Аппликация</b> Составление по образцу орнамента в полосе из геометрических фигур (квадратов, треугольников, кругов), чередующихся по форме и цвету	1	19.01	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
56	<b>Лепка</b> Изготовление по образцу рыбки	1	23.01	Изготовление по образцу рыбки из сосновой или еловой шишки (хвост и плавники из пластилина)
57	<b>Рисование</b> с натуры зимних вещей (шарф и вязаная шапочка)	1	25.01	Рисование с натуры зимних вещей (шарф и вязаная шапочка)
58	<b>Аппликация</b> Самостоятельное изготовление по образцам (на выбор) орнамента в квадрате	1	26.01	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

59	<b>Лепка</b> Знакомство с тестом	1	30.01	Расплющивание теста на доске(между ладонями, между пальцами) Защипывание краев детали
60	<b>Рисование</b> на тему «Снеговик».	1	1.02	Рисование на тему «Снеговик».
61	<b>Аппликация</b> Составление по образцу композиций: лодочка	1	2.02	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
62	<b>Лепка</b> Изготовление плетенки, кренделя	1	6.02	Изготовление плетенки, кренделя Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок
63	<b>Рисование</b> геометрического орнамента с образца по опорным точкам	1	8.02	Рисование геометрического орнамента с образца по опорным точкам (прямоугольник делят пополам, а в полученных квадратах проводят диагонали; треугольники раскрашивают в контрастные цвета).
64	<b>Аппликация</b> Составление по образцу композиций:	1	9.02	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной

	пирамидка			аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
65	<b>Лепка</b> батон, булочки	1	13.02	Изготовление батона, булочки
66	<b>Рисование</b> с натуры игрушки-светофора.	1	15.02	Рисование с натуры игрушки-светофора.
67	<b>Аппликация</b> Составление по образцу композиций: овощи	1	16.02	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
68	<b>Лепка</b> пряники, печенье	1	27.02	Изготовление пряника, печенья
69	<b>Рисование</b> с натуры игрушки- кораблика.	1	29.02	Рисование с натуры игрушки-кораблика.
70	<b>Аппликация</b> Составление по образцу композиций: фрукты	1	1.03	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
71	<b>Лепка</b> бублики,	1	5.03	Изготовление бубликов,

	баранки			баранок
72	<b>Рисование</b> с натуры башенки	1	7.03	Рисование с натуры башенки
73	<b>Аппликация</b> Изготовление по образцу растительного орнамента в полосе	1	12.03	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
74	<b>Лепка</b> «Маленькие лепешки и большие блинчики».	1	14.03	Изготовление маленьких лепешек и больших блинчиков
75	<b>Рисование</b> по замыслу «Что бывает круглое?».	1	15.03	Рисование по замыслу «Чтобывает круглое?».
76	<b>Аппликация</b> Изготовление по образцу растительного орнамента в квадрате	1	19.03	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
77	<b>Лепка</b> Рассматривание иллюстраций к сказке «О золотой рыбке»	1	21.03	Просмотр иллюстраций к сказке «О золотой рыбке» с пояснениями учителя
78	<b>Рисование</b> Рассматривание	1	22.03	Просмотр иллюстраций к сказке «Колобок» с

	иллюстраций к книге Е. Рачева «Колобок».			пояснениями учителя
79	<b>4 четверть 21 ч.</b> <b>Аппликация</b> из манной крупы «Домики»	1	2.04	Обучение доступным приемам работы с крупой
80	<b>Лепка</b> «Золотая рыбка»	1	4.04	Просмотр иллюстраций к сказке «О золотой рыбке» с пояснениями учителя
81	<b>Рисование</b> Рисунок к сказке («Колобок лежит на окошке», «Колобок катится по дорожке»)	1	5.04	Просмотр иллюстраций к сказке «Колобок» с пояснениями учителя
82	<b>Аппликация</b> из кругов – весёлая гусеница	1	9.04	Сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
83	<b>Лепка</b> ракеты	1	11.04	Изготовление ракеты из пластилина
84	<b>Рисование</b> Декоративное рисование – узор в круге	1	12.04	Декоративное рисование – узор в круге (круг – готовая форма).
85	<b>Аппликация</b> из круп – конфеты на палочке.	1	16.04	Сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
86	<b>Лепка</b> Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя».	1	1 8.04	Просмотр иллюстраций к сказке «Три медведя» с пояснениями учителя
87	<b>Рисование</b> Тематический рисунок	1	19.04	Тематический рисунок «Я ракету нарисую».

	«Я ракету нарисую».			
88	<b>Аппликация</b> крупами и семенами – леденцы на палочке	1	23.04	Сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
89	<b>Лепка</b> « Миски трёх медведей»	1	25.04	Изготовление мисок трёх медведей
90	<b>Рисование</b> Геометрический узор в полосе из треугольников.	1	26.04	Геометрический узор в полосе из треугольников.
91	<b>Аппликация:</b> заюшкина избушка Избушка, лес из ткани и бисера (сюжетная)	1	2.05	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
92	<b>Лепка</b> Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».	1	3.05	Просмотр иллюстраций к сказке «Колобок» с пояснениями учителя
93	<b>Рисование</b> Рисование с натуры праздничного флажка.	1	7.05	Рисование с натуры праздничного флажка.

94	<b>Аппликация:</b> заюшкина избушка лиса из ткани (сюжетная)	1	14.05	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
95	<b>Лепка</b> «Колобок»	1	16.05	Изготовление «Колобка»
96	<b>Рисование</b> узора в полосе растительных элементов.	1	17.05	Рисование узора в полосе растительных элементов.
97	<b>Аппликация:</b> заюшкина избушка заяц из ваты (сюжетная)	1	21.05	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
98	<b>Лепка</b> « Бабка и дед»	1	23.05	Лепка нескольких предметов,объединённых сюжетом

99	<b>Рисование</b> Рисунок к сказке «Три медведя» (три чашки разной величины и расцветки)	1	24.05	Рисунок к сказке «Три медведя» (три чашки разной величины и расцветки)